

Termin und Ort

29. und 30. Januar 2024

Kino in der Pumpe

Haßstr. 22, 24103 Kiel

Die Spielzeiten finden Sie auf unserer Webseite.

Barrierefreiheit

Die Pumpe ist barrierefrei. Bitte beachten Sie, dass im Kinosaal eine begrenzte Anzahl von Rollstuhlplätzen zur Verfügung steht. Teilen Sie uns daher gerne mit, wie viele Plätze für Rollstühle Sie benötigen.

Kosten und Anmeldung

Bitte melden Sie sich über die Webseite mit dem dort hinterlegten Anmeldeformular an!

Kosten

3,00 € pro Schüler*in (Lehrkräfte sind frei)

Für angemeldete Schüler*innen, die an der Veranstaltung nicht teilnehmen, können die Kosten leider nicht rückerstattet werden.

Anmeldeschluss

22. Januar 2024



www.jugendfilmtag-kiel.de

Kontakt

Landesvereinigung für Gesundheitsförderung in Schleswig-Holstein e.V.

Seekoppelweg 5a | 24113 Kiel
0431 - 71 03 87 0 | gesundheit@lvgh.de | www.lvgfsh.de

Ansprechpartnerin: Dr. Petra Schulze-Lohmann

pro familia - Beratungsstelle Kiel

Bergstraße 5 | 24103 Kiel
0431 - 8 62 30 | kiel@profamilia.de | www.profamilia.de/kiel

Ansprechpartner: Dominik Hohnsbehn

Partner*innen



Jugend Film Tag Kiel

Liebe - Freundschaft - Sexualität

29. und 30. Januar 2024

Kino in der Pumpe

www.jugendfilmtag-kiel.de



Schule im Kino

Die LVGFSH, pro familia Kiel und verschiedene Kooperationspartner*innen laden herzlich zum JugendFilmTag Kiel 2024 ein!

Der JugendFilmTag Kiel bietet mit seinen Filmen und Mitmachaktionen außerhalb des Lernorts Schule ein erlebnisorientiertes Setting, das andere emotionale Zugänge ermöglicht.

Schüler*innen werden angeregt, sich mit den Themen Liebe, Freundschaft, Sexualitäten und sexuelle Gesundheit auseinanderzusetzen und miteinander ins Gespräch zu kommen.

Für Lehrkräfte bietet der JugendFilmTag Kiel eine gute Möglichkeit, die Filmschwerpunkte im Unterricht aufzugreifen.

Vor Ort stehen kompetente Ansprechpartner*innen zur Verfügung, die Informationen zu weiteren präventiven Angeboten für Schulen geben.

Mitmachaktionen

Vor bzw. nach dem Film laden die Kooperationspartner*innen und Fachberatungsstellen mit vielfältigen Mitmachaktionen zu Spaß, Unterhaltung und jeder Menge Informationen rund um die Themen Liebe, Freundschaft, Sexualitäten und sexuelle Gesundheit ein.

Die Jugendlichen lernen dabei auch die Institutionen kennen, die ihnen bei Fragen, Sorgen und Nöten zur Seite stehen.

Die hierfür benötigte Zeit entnehmen Sie bitte unserer Webseite.

Text und Foto © Weltkino Filmverleih GmbH



„Kann eine Teenie-Komödie echt gut sein? „Booksmart“ von Olivia Wilde zeigt: ja. Der Film erzählt sehr lustig und voller Empathie die Geschichte zweier bester Freundinnen.“

Marietta Steinhart, 13.11.19, Zeit Online

- // Coming of Age
- // LGBTQ*
- // Freundschaften
- // Erste Liebe
- // Girlpower

Molly und Amy haben in der Highschool alles richtig gemacht. Mit Bestnoten blicken sie nun wohlverdient einer glänzenden Zukunft an Elite-Unis entgegen und herab auf die Loser ihrer Klasse. Doch am letzten Schultag stellt Molly voller Entsetzen fest, dass es auch ihre Mitschüler*innen an die besten Unis geschafft haben – obwohl diese offenbar nur Party im Kopf hatten. Fest entschlossen, sich nichts entgehen zu lassen, überredet sie Amy den Spaß der letzten Jahre in den noch verbleibenden Stunden auf der Highschool nachzuholen. Eine epische Nacht des schlechten Benehmens erwartet die beiden, an deren Ende eine Lektion steht, die man nicht aus Büchern lernen kann.

Die schlagfertige Roxy kommt neu in die Klasse des sensiblen Außenseiters Cyril. Auf der Klassenfahrt nach Berlin verliebt er sich prompt in sie, rechnet sich allerdings keine Chancen aus, denn wegen seiner großen Nase wird er von allen verspottet. Ohnehin scheint sich Roxy mehr für den attraktiven Rick zu interessieren, der allerdings vor ihr keine drei Worte am Stück herausbringt. Als dann noch Aufreißer Benno ein Auge auf Roxy wirft und wettet, dass er sie samt Beweisfoto ins Bett bekommt, fasst Cyril einen weitreichenden Entschluss. Um Roxy zu schützen, hilft er Rick, bei ihr zu landen und schreibt ihm dafür romantische Rap-Songs. Doch wer wird am Ende das Herz „des schönsten Mädchens der Welt“ erobern?

„Klug, aber nicht anbiedernd; hip, aber nicht peinlich; romantisch, aber nicht schnulzig – Das schönste Mädchen der Welt ist eine Liebeskomödie mit grandiosen Dialogen (bzw. Raps) und zwei herausragenden Newcomern in den Hauptrollen.“

Christoph Petersen, filmstarts.de, Berlin

- // Erste Liebe
- // Erwachsenwerden
- // Selbstvertrauen
- // Mobbing
- // Freundschaft



Foto © TOBIS Film GmbH